

PARA REPRESENTANTES DA MEDIA NAS PROVAS DE RALIS

TEMPORADA 2025

DIRETRIZES DE MEDIA 2025

INTRODUÇÃO

Este documento estabelece e descreve todas as regras que regem a atividade dos profissionais de media credenciados nas Provas de Ralis durante a temporada 2025.

Antes de solicitar a credencial, o requerente deve ler este regulamento e aceitar seu conteúdo. A FPAK reserva-se o direito de modificar este documento a qualquer momento, sem aviso prévio e com aplicação imediata.

SOLICITAÇÃO DE CREDENCIAMENTO DE MÍDIA

Para cada prova dos Campeonatos: Campeonato Portugal de Ralis (CPR) qualquer pessoa que deseje obter credenciamento de media para cada prova específica deve preencher o formulário de solicitação de credenciamento, junto de cada um dos Clubes Organizadores.

Esse formulário estará disponível junto de cada Clube Organizador. Para que seja considerada, a solicitação de credenciamento deve ser enviada ao Clube com, no mínimo, 10 dias de antecedência à prova.

Após o prazo final, nenhuma solicitação será considerada (salvo situações consideradas excepcionais). Os candidatos aceites receberão um e-mail de confirmação.

Os credenciados validados terão um “MEDIA PASS” ou cartão que será entregue na área de Credenciamento de Media da respetiva prova, mediante apresentação de um documento de identidade. A localização da área de Credenciamento de Media será informada no e-mail de confirmação.

O passe de media concede acesso aos locais definidos por cada Clube Organizador.

- Será dada preferência a licenciados media FPAK.
- O passe de media é nominal e intransferível.
- Em caso de ausência ou imprevisto, o profissional de media deve comunicar essa situação o mais rápido possível. Caso haja um substituto, essa informação deve ser enviada imediatamente à organização de cada prova, acompanhada dos documentos administrativos necessários.

SEGURO OBRIGATÓRIO

A obtenção de um passe de media para fotógrafos e cinegrafistas está sujeita à existência de um seguro de Responsabilidade Civil Profissional, válido para a função exercida e com a menção “em prova”, em nome do solicitante (ou de sua empresa), cobrindo os riscos incorridos ou causados pelos eventos em questão. O certificado de seguro deve ser anexado à solicitação de credenciamento.

A FPAK e as organizações não se responsabilizam por quaisquer danos causados ao equipamento ou à integridade física de um profissional de media ainda que credenciado.

IDADE MÍNIMA

Para obter um passe de media para qualquer prova dos Campeonato Portugal de Ralis (CPR), o solicitante deve ter pelo menos 18 anos de idade.

Menores de 18 anos tem que obrigatoriamente apresentar um Termo de responsabilidade assinado pelo responsável legal, ilibando a FPAK e os Clubes Organizadores de todas e quais quer responsabilidades.

EQUIPAMENTO DE SEGURANÇA

Todos os profissionais de media credenciados devem utilizar os seguintes equipamentos durante as provas:

- Colete do Clube organizador, emprestado mediante depósito de € 50,00 (em dinheiro)

ÁREAS AUTORIZADAS

O credenciamento de media e o passe de media são estritamente pessoais e não podem ser transferidos.

Somente a combinação da acreditação, colete e passe de media garante acesso às vias de serviço.

Qualquer profissional de media que desrespeitar essas zonas ou as regras da acreditação poderá ter seu credenciamento revogado.

STAFF E COMISSÁRIOS

As instruções dos comissários, organização ou forças de segurança devem ser seguidas em todos os momentos.

DECISÃO PRÓPRIA & BOM SENSO

O automobilismo é inerentemente perigoso, exigindo atenção constante e bom senso dos profissionais de media. Nunca vire as costas para um veículo em movimento ou coloque-se em zonas de trajetória.

USO DE DRONES

O uso de drones é estritamente proibido. Qualquer solicitação especial deve ser enviada à organização e autoridades competentes.

TRANSMISSÃO DE IMAGENS

Todo fotógrafo credenciado deve fornecer, em troca do credenciamento, pelo menos 20 fotos diferentes por prova (RAW ou Ficheiro Nativo da câmara e sem logotipos), enviadas para o email do respetivo Clube Organizador via WeTransfer ou plataforma similar em até 48 horas após a prova.

Os direitos autorais das imagens permanecem com o fotógrafo, mas o Clube Organizador tem o direito de usar e modificar as fotos para sua comunicação. Crédito será dado sempre que possível.

Qualquer entidade que se pretenda credenciar com objetivos comerciais deverá acordar previamente a sua atividade com a FPAK, Clube organizador e o Promotor (Movielight – detém os direitos de imagem em movimento/vídeo) do campeonato.

Sem esse acordo a credenciação não será permitida.

PROPRIEDADE

O passe de media só será concedido se todas as normas de segurança forem respeitadas.

O Clube organizador pode revogar a credencial caso as regras sejam violadas.

Os coletes de media são propriedade do Clube organizador e devem ser devolvidos. Em caso de perda ou dano, o depósito de € 50,00 será retido.